

Titel: Soundscape „Bahnhof morgens“

Datum der Aufnahme: 16.03.2024
Name der aufnehmenden Person: Denise Keidel, Eduard Rebin, Elif Efe
Benutztes Equipment: Tascam Recorder
Ort der Aufnahme: Unterführung durch den Bahnhof, 36037 Fulda
Distanz von der Quelle: Variable
Atmosphäre Voraussetzung: Chaotisch

Klang	Technik oder Mensch	Klassifizierung
Unterhaltungen von Personen	Beide	Antrophonie
Schließen des Kassendeckels	Beide	Antrophonie
Klappern von Metall	Beide	Antrophonie
Schließen der Zug Türen (Piepen)	Beide	Antrophonie
Dämpfer der Bahn	Beide	Antrophonie
Kofferrollen	Beide	Antrophonie
Schritte	Beide	Antrophonie
Hundegebell	Beide	Biophonie
Gelächter	Beide	Antrophonie
Babylaute	Beide	Antrophonie
Quietschen der Schuhe	Beide	Antrophonie
„Piep“-Geräusch (Scannen von Produkten)	Beide	Antrophonie
Geld wird auf Geldteller gelegt	Beide	Antrophonie
Papier- und Plastiktüte	Beide	Antrophonie
Rollen erzeugen einen klebendes Geräusch zum Boden	Beide	Antrophonie
Drucken eines Kassenzettels	Beide	Antrophonie
Fahrradkette	Beide	Antrophonie
Raunen durch Zug	Beide	Geophonie
Quietschen der Schuhsohle	Beide	Antrophonie
Telefonat	Beide	Antrophonie
Signalton Smartphone (bing)	Beide	Antrophonie
Schritte mit Absatzschuhen	Beide	Antrophonie
Zug Ankunft/Abfahrt	Beide	Antrophonie
Schuhe schleifen über den Boden	Beide	Antrophonie
Husten	Beide	Antrophonie
Zange vom Bäcker	Mensch	Antrophonie
Person rennt	Mensch	Antrophonie
Autos	Mensch	Antrophonie
Reißen eines Kartons	Mensch	Antrophonie
Kaffeeautomat	Mensch	Antrophonie
Durchsage	Mensch	Antrophonie
Metallplatte wird in Ofen geschoben	Mensch	Antrophonie
Papier wurde in Ordner gelegt	Mensch	Antrophonie
Klirren des Geldes	Mensch	Antrophonie
Zusammenschlagen von Türen	Mensch	Antrophonie
Reiben des Jacken Materials	Mensch	Antrophonie
Musikbox	Mensch	Antrophonie

Blatt wird durch Windwehen weiter vorangetrieben	Mensch	Geophonie
--	--------	-----------

Titel: Soundscape „Bahnhof abends“

Datum der Aufnahme: 21.3.2024
Name der aufnehmenden Person: Denise Keidel, Eduard Rebin, Elif Efe
Benutztes Equipment: Tascam Recorder
Ort der Aufnahme: Unterführung durch den Bahnhof, 36037 Fulda
Distanz von der Quelle: Variable
Atmosphäre Voraussetzung: Chaotisch

Klang	Technik oder Mensch	Klassifizierung
Unterhaltungen von Personen	Beide	Antrophonie
Reiben an einem Blech (kratzen)	Beide	Antrophonie
Klatschen	Beide	Antrophonie
Geschirr klirren	Beide	Antrophonie
Fahrradkette	Beide	Antrophonie
Schritte	Beide	Antrophonie
Zugabfahrt/Ankunft	Beide	Antrophonie
Rascheln Papiertüte	Beide	Antrophonie
Kofferrollen	Beide	Antrophonie
Roller	Beide	Antrophonie
Undefiniertes Klappern	Beide	Antrophonie
Seufzen einer Person	Beide	Antrophonie
Quietschen	Beide	Antrophonie
Geld auf Geldteller legen	Beide	Antrophonie
Tür knallen	Beide	Antrophonie
Gelächter	Beide	Antrophonie
Husten	Beide	Antrophonie
Hund ist auf Rolltreppe gegangen	Beide	Biophonie
Geldklirren	Beide	Antrophonie
„Piep“-Geräusch (Scannen von Produkten)	Beide	Antrophonie
Schließen des Kassendeckels	Beide	Antrophonie
Babylaute	Beide	Antrophonie
Klebende Bewegung (Rollen)	Beide	Antrophonie
Schritte von Absatzschuhen	Beide	Antrophonie
Autohupen	Beide	Antrophonie
Nase putzen	Beide	Antrophonie
Motorrad	Beide	Antrophonie
Vogelgezwitscher	Beide	Biophonie
E-Scooter	Mensch	Antrophonie

Gefrorene Brezeln auf Metallablage legen	Mensch	Antrophonie
Zange im Dönerladen	Mensch	Antrophonie
Absteigen vom Fahrrad während der Fahrt	Mensch	Antrophonie
Schlüssel	Mensch	Antrophonie
Papiermagazin	Mensch	Antrophonie
Hundeschritte	Mensch	Biophonie
Schließen einer Jacke (Reißverschluss)	Mensch	Antrophonie
Schuhe schleifen über den Boden	Mensch	Antrophonie
Hächeln eines Hundes	Mensch	Biophonie
Walkingstöcke	Mensch	Antrophonie
Runterrennen der Treppe	Mensch	Antrophonie
Bus	Mensch	Antrophonie

Titel: Soundscape „Borgiasplatz morgens“

Datum der Aufnahme: 16.3.2024
 Name der aufnehmenden Person: Denise Keidel, Eduard Rebin, Elif Efe
 Benutztes Equipment: Tascam Recorder
 Ort der Aufnahme: Borgiasplatz, 36037 Fulda
 Distanz von der Quelle: Variable
 Atmosphäre Voraussetzung: Lebhaft

Klang	Technik oder Mensch	Klassifizierung
Vogelgezwitscher	Beide	Biophonie
Fallen von Kleiderbügel	Beide	Antrophonie
Applaus (Klatschen)	Beide	Antrophonie
Rollen	Beide	Antrophonie
Schlüsselrascheln	Beide	Antrophonie
Husten	Beide	Antrophonie
Signalton Nachricht am Smartphone	Beide	Antrophonie
Geigenspieler	Beide	Antrophonie
Glockenläuten	Beide	Antrophonie
Unterhaltung von Personen	Beide	Antrophonie
Feuerwehrauto	Beide	Antrophonie
Hundegebell	Beide	Biophonie
Lachen (Kinder und Erwachsene)	Beide	Antrophonie
Windrauschen	Beide	Geophonie
Regentropfen	Beide	Geophonie
„Piep“ - Geräusch (Scannen von Produkten)	Beide	Antrophonie
Flüstern (Rufen)	Beide	Antrophonie
Klirren von Kleingeld	Mensch	Antrophonie
Fahrradkette	Mensch	Antrophonie
Rascheln einer Jacke	Mensch	Antrophonie
Flugzeug am Himmel	Mensch	Antrophonie
Stampfen mit dem Fuß	Mensch	Antrophonie
Flattern von Vögeln	Mensch	Biophonie
Absatzschuhe	Mensch	Antrophonie
Kassensysteme	Mensch	Antrophonie
Aufreißen einer Tempopackung	Mensch	Antrophonie
Regenschirm schließen	Mensch	Antrophonie
Klirren von Tasse und Löffel	Mensch	Antrophonie
Quietschen eines Kleiderständers	Mensch	Antrophonie
Nase ziehen	Mensch	Antrophonie

Titel: Soundscape „Borgiasplatz abends“

Datum der Aufnahme: 21.3.2024
Name der aufnehmenden Person: Denise Keidel, Eduard Rebin, Elif Efe
Benutztes Equipment: Tascam Recorder
Ort der Aufnahme: Borgiasplatz, 36037 Fulda
Distanz von der Quelle: Variable
Atmosphäre Voraussetzung: Lebhaft

Klang	Technik oder Mensch	Klassifizierung
Sprechende Personen	Beide	Antrophonie
Störgeräusche	Beide	Geophonie
Husten	Beide	Antrophonie
Vogelgezwitscher	Beide	Biophonie
Kofferrollen -10.12	Beide	Antrophonie
Klimpern (Schlüssel)	Beide	Antrophonie
Dreirad (Räder über Asphalt)	Beide	Antrophonie
Baby weint (laute)	Beide	Antrophonie
Nase putzen	Beide	Antrophonie
Rascheln der Papiertüte	Beide	Antrophonie
Undefiniertes Knacken	Beide	Antrophonie
Personengelächter	Beide	Antrophonie
Pfeifen einer Person	Beide	Antrophonie
Schritte	Beide	Antrophonie
Schritten mit Absatzschuhen	Beide	Antrophonie
Gelächter	Beide	Antrophonie
Runterfallen von etwas Plastik artigem vielleicht Kleiderstange	Beide	Antrophonie
Fahrrad	Beide	Antrophonie
Undefiniertes Klappern	Beide	Antrophonie
Schnipsen	Mensch	Antrophonie
Motorstarten eines Autos	Mensch	Antrophonie
Umfallen eines Koffers	Mensch	Antrophonie
Nachricht Handy	Mensch	Antrophonie
Autotür schließt sich	Mensch	Antrophonie
Flattern der Taube	Mensch	Geophonie
Schleifen Schuhe	Mensch	Antrophonie
quietschende Fahrradreifen	Mensch	Antrophonie
Scan piep	Mensch	Antrophonie

Titel: **Soundscape „Schlossgarten morgens“**

Datum der Aufnahme: 16.3.2024

Name der aufnehmenden Person: Denise Keidel, Eduard Rebin, Elif Efe

Benutztes Equipment: Tascam Recorder

Ort der Aufnahme: Schlossgarten

Distanz von der Quelle: Variable

Atmosphäre Voraussetzung: Ruhig

Klang	Technik oder Mensch	Klassifizierung
Vögel zwitschern	Beide	Biophonie
Unterhaltung aus der Ferne	Beide	Antrophonie
Bachlauf	Beide	Geophonie
Windrauschen	Beide	Geophonie
Hupen	Mensch	Antrophonie
Hunde bellen	Mensch	Antrophonie
Gelächter	Mensch	Antrophonie
Entenquaken	Mensch	Antrophonie
knacken eines Astes	Mensch	Antrophonie
Rascheln der Papiertüte	Mensch	Antrophonie
Undefiniertes Knacken	Mensch	Antrophonie

Titel: **Soundscape „Schlossgarten abends“**

Datum der Aufnahme: 21.3.2024

Name der aufnehmenden Person: Denise Keidel, Eduard Rebin, Elif Efe

Benutztes Equipment: Tascam Recorder

Ort der Aufnahme: Schlossgarten

Distanz von der Quelle: Variable

Atmosphäre Voraussetzung: Ruhig

Klang	Technik oder Mensch	Klassifizierung
Vögel zwitschern	Beide	Biophonie
Motorrad	Beide	Antrophonie
Bachlauf	Beide	Geophonie
Windrauschen	Beide	Geophonie
Auto	Beide	Antrophonie
Hunde bellen	Beide	Biophonie
Gelächter	Beide	Antrophonie
Zug	Beide	Antrophonie
knacken der eigenen Beine	Beide	Antrophonie
Unterhaltung aus der Ferne	Beide	Antrophonie
Eignes Schlucken	Mensch	Antrophonie
Eigener Atem	Mensch	Antrophonie
Vogel fliegt weg (Blätter)	Mensch	Biophonie
Rascheln eigener Jacke	Mensch	Antrophonie
Nase putzen	Mensch	Antrophonie
Nachahmung Tiergeräusche	Mensch	Antrophonie